

Rapport

Journée pédagogique à Göteborg

Le samedi 28 février 2015, près de 100 professeurs de français ont participé, à la Faculté des Lettres de l'Université de Göteborg, à une journée pédagogique organisée à leur intention par Västra Sveriges Språkläraryörening. Les sujets de conférence étaient variés. Nathalie Hauksson-Tresch a parlé des événements qui ont marqué la France en 2014. Per Arne Tjäder a immergé son public dans le monde de Patrick Modiano : « Paris – ville lumière années noires ». Nathalie Hauksson-Tresch est encore intervenue pour nous présenter son projet de recherche : « Les écrivains contemporains face à la justice, aspects juridiques et littéraires ».

La session de l'après-midi s'est ouverte sur un intermède musical présenté par Les amis cajun, c'est-à-dire Ingvar Sjökvist, accordéon et chant, Mats Lundälv, guitare et chant, Bjarne Lantz, violon. Sur le programme, de la musique du Québec et de la Louisiane qui a soulevé de vifs applaudissements.

L'intervention de Véronique Simon « L'Afrique francophone : images en contraste » s'est inscrite dans une perspective didactique. Véronique a également donné une deuxième conférence : « Qui est Charlie ? 1970-2015, histoires de rire, de France et d'ailleurs ». Cette journée d'études bien remplie a, à ce qu'il semble, donné toute satisfaction aux participants.

Faute de place, je vais me limiter à rendre compte du contenu de la première conférence de Nathalie Hauksson-Tresch :

Les 40 ans de la promulgation de la loi IVG, légalisant l'interruption volontaire de grossesse, a donné lieu à plusieurs manifestations

et colloques à travers le pays. Cette loi Veil doit son nom à Simone Veil, ministre de la Santé à l'époque et qui l'avait promulguée.

Beaucoup de cérémonies officielles ont commémoré le centenaire de la Grande Guerre. Des manifestations ont rappelé le souvenir de la mobilisation et de l'entrée en guerre et des hommages ont été rendus aux combattants.

Les commémorations du 70^e anniversaire du Débarquement en Normandie ont mêlé cérémonies officielles et discussions diplomatiques. Dix-neuf chefs d'État et 1800 vétérans se sont réunis, à Ouistreham, pour célébrer le Jour J, le 6 juin 1944.

2014 a été, en France, une année électorale marquée par l'énorme montée de l'extrême-droite. La grande gagnante a été Marine Le Pen, présidente du Front National.

En mars 2014, François Hollande a nommé Manuel Valls Premier Ministre. Cette nomina-

tion de Valls, adepte d'une ligne sociale-libérale, a été accueillie avec un certain scepticisme par la presse européenne.

Les scandales n'ont pas manqué. François Hollande a fait la Une pour sa liaison avec l'actrice Julie Gayet. Dans le magazine *Closer*, un article intitulé « L'amour secret du Président » précise : « Il passe ses nuits avec elle à deux pas de l'Élysée ».

Merci pour ce moment, essai autobiographique publié en septembre 2014 par Valérie Trierweiler, son ancienne compagne, a remporté un succès énorme.

Jean-François Copé, ex-patron de l'UMP, a été mis en examen pour « abus de confiance » parce que son parti avait payé les pénalités infligées à Sarkozy pour son dépassement du plafond de dépenses lors de sa campagne présidentielle.

Un autre politicien, DSK, Dominique Strauss-Kahn, a failli être condamné pour proxénétisme.

D'autres faits signalés : La France a participé, avec de bons résultats, à la Coupe du monde de football organisée au Brésil.

On a terminé les Jeux olympiques d'hiver avec quinze médailles.

Plus de 7 000 mariages homosexuels ont été célébrés.

L'écrivain Patrick Modiano a remporté, on le sait, le Prix Nobel de littérature et l'économiste Jean Tirole celui d'économie.

Le 7 janvier 2015 s'est produit l'attentat contre le journal satirique *Charlie Hebdo*. Plusieurs collaborateurs et deux policiers sont tombés sous les balles des terroristes. Perçu comme une attaque contre la libre expression, cet attentat a fait descendre dans la rue quatre millions de Français, unis par le slogan « Je suis Charlie ».

Comment va donc la France ? Dans son livre *Le suicide français*, Éric Zemmour décrit avec regret un pays en déclin, s'affaiblissant progressivement. Sur le bandeau de la couverture, on lit : « Les 40 années qui ont défait la France ».

Iah Hansén

IAH HANSÉN maître
de conférences
Université de Göteborg

